

Ballett

Ballett für
Jugendliche
und Fortge-
schrittene

Ballett kann dich dein Leben
lang begleiten. Als Hobby
oder als Beruf...



Irgendwann willst du mehr: Mehr Unterricht, mehr Herausforderungen...

Entgegen vielen Klischees hört Ballett nicht auf, wenn man die Grundschule hinter sich lässt. Im Gegenteil...

Ballett für Jugendliche und Fortgeschrittene

Eine Ballettstunde ist für viele wie ein kleiner Urlaub: in einem geschützten Raum, in schöner Umgebung, mit netten Menschen und angenehmer Musik. Da muss man noch keinen Schritt getanzt haben, fühlt sich aber trotzdem schon wohl. Solche Nebeneffekte bringen Jugendliche dazu, über Jahre hinweg "bei der Stange" zu bleiben. Neben der Schule und anderen Belastungen empfinden sie das als Ausgleich und können hinter-

her konzentrierter z.B. lernen oder Hausaufgaben machen.

Inhaltlich wird der Ballettunterricht zunehmend interessant: die erste Pirouette, raffinierte Sprünge und vielleicht die ersten Übungen auf Spitze. Auf diesem Niveau sind mindestens zwei Unterrichtsstunden pro Woche erforderlich. Wer immer noch nicht genug hat: mehr geht immer. Wichtiger als die Zahl der Trainingsstunden sind aber Verständnis und Bewusstsein für neue Abläufe oder Korrekturen. Sonst geht es nicht voran. "Grade 3 und 4" sowie "Intermediate Foundation", "Intermediate" und "Advanced" sind die begleitenden Lehrpläne der RAD® für diese Niveaustufen. Wir bieten auch Prüfungsvorbereitungen für diese Levels an.

Informationen:

- für Jugendliche m. entspr. Vorkenntnissen
- 1 oder 2 x wöchentlich
- Dauer: 60, 75 oder 90 Min
- Beitrag: EUR 36/39/42,50
- einheitliche Unterrichtskleidung nach Niveau
- Schnupperstunde gratis



Das Tanzen auf der Spitze ist eine weitere Verfeinerung der klassischen Tanzkunst. Viele Voraussetzungen müssen

erfüllt sein, bevor eine Ballettschülerin im Spitzentanz unterrichtet werden kann: Körperliche Eignung und Entwicklung sowie Verständnis und Umsetzung des bisher Gelernten sind hierbei die wichtigsten. Bei uns sind die meisten Spitzen-Anfängerinnen etwa 14 Jahre alt. Selbstverständlich kann der Ballettunterricht auch ohne Spitzentanz erfolgreich fortgesetzt werden.